



Ministero dell'Università e della Ricerca
**CONSERVATORIO DI MUSICA
 DI AVELLINO**
Domenico Cimarosa
 Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino
 Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074
 ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org
 conservatoriocimarosa@pec.it
 www.conservatoriocimarosa.org

IL DIRETTORE

VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 13879 del 17/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare COMI/03 Musica da Camera;

VISTO il decreto del calendario delle prove prot. 3394 del 19/03/2024 e successiva rettifica prot. 3481 del 21/03/2024;

VISTO il verbale n.27 del 20/04/2024 relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 5185 del 22/04/2024;

VISTO il verbale n.29 del 01/05/2024 relativo agli esiti della prima prova pratica 1)A di cui al bando soprarichiamato e acquisito con prot.5515 del 02/05/2024;

VISTO il verbale n.30 del 01/05/2024 con cui la commissione ha calendarizzato la prova pratica 1)B e fornito indicazioni utili allo svolgimento della medesima, prevista dal bando soprarichiamato e acquisito con prot. 5528 del 02/05/2024;

CONSTATATA la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione;

DECRETA

Art. 1 È approvato l'elenco in ordine alfabetico dei candidati identificati con ID, inclusiva dei candidati idonei e non idonei, per l'accesso alla successiva prova di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023.

Art. 2 È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 prova b) del bando prot. 13879 del 17/10/2023 previste a partire da martedì 11 giugno 2024.

Art. 3 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.

Art. 4 Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

ALLEGATO I – Elenco candidati

ID	PUNTEGGIO DI ACCESSO	ESITO PROVA 1a)	PUNTEGGIO PARZIALE	ACCESSO PROVA 1) B
4802	22.20	RINUNCIA	NON IDONEO	NON AMMESSO
1877	24.00	23.00	47.00	AMMESSO
2188	28.10	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6150	27.00	21.00	48.00	AMMESSO
370	20.00	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
994	18.30	21.00	39.30	AMMESSO
816	29.50	26.00	55.50	AMMESSO



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino

Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780076

ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org

conservatoriocimarosa@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org

5402	23.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6323	19.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
3276	20.00	21.00	41.00	AMMESSO
742	19.00	RINUNCIA	NON IDONEO	NON AMMESSO
245	20.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
477	27.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2470	24.50	21.00	45.50	AMMESSO
314	22.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2956	26.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
897	22.00	24.50	46.50	AMMESSO
3985	22.00	35.00	57.00	AMMESSO
4524	18.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1937	22.00	RINUNCIA	NON IDONEO	NON AMMESSO
1119	25.00	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
3299	19.00	31.50	50.50	AMMESSO
450	24.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
863	18.10	23.00	41.10	AMMESSO
1122	27.40	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1229	22.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6258	28.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1426	28.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
349	21.00	26.00	47.00	AMMESSO
4677	21.60	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
654	18.20	29.50	47.70	AMMESSO
1087	22.50	29.50	52.00	AMMESSO
130	27.20	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
803	23.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
303	27.40	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
6919	23.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
591	26.50	29.50	56.00	AMMESSO
711	18.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
347	26.50	32.00	58.50	AMMESSO
5069	27.70	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
774	27.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1638	24.00	19.20	NON IDONEO	NON AMMESSO



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino

Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074

ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org

conservatoriocimarosa@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org

838	26.50	17.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
425	24.00	33.50	57.50	AMMESSO
5143	18.90	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1829	25.00	26.00	51.00	AMMESSO
2115	20.00	21.00	41.00	AMMESSO
924	24.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6196	18.50	24.50	43.00	AMMESSO
2843	18.00	14.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
734	28.50	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
6240	18.20	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1414	28.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
771	22.80	17.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
587	24.40	21.00	45.40	AMMESSO
5325	30.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6829	26.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
948	21.50	33.50	55.00	AMMESSO
6980	18.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1808	26.90	24.50	51.40	AMMESSO
805	28.50	34.00	62.50	AMMESSO
3106	26.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
737	28.20	21.00	49.20	AMMESSO
3273	21.00	19.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
198	26.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
5129	23.50	17.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
853	27.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2690	19.80	35.00	54.80	AMMESSO
1908	22.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
518	18.00	28.00	46.00	AMMESSO
674	25.20	19.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
2945	25.40	21.00	46.40	AMMESSO
5018	24.00	RINUNCIA	NON IDONEO	NON AMMESSO
156	21.00	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
2896	20.00	17.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
1365	20.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
636	18.10	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074
ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org
conservatoriocimarosa@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org

59	21.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2263	20.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2090	30.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2676	25.50	26.00	51.50	AMMESSO
4547	22.50	25.50	48.00	AMMESSO
4986	21.50	19.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
4425	20.00	22.50	42.50	AMMESSO
359	22.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1723	20.50	30.00	50.50	AMMESSO
2711	21.00	29.50	50.50	AMMESSO
2622	19.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2282	22.00	29.50	51.50	AMMESSO
239	22.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2111	25.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2550	18.50	RITIRATA	NON IDONEO	NON AMMESSO
1940	24.50	32.00	56.50	AMMESSO
76	23.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6548	26.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
624	19.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
4593	19.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1096	30.00	32.00	62.00	AMMESSO
793	23.00	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
5322	21.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
4397	21.70	18.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
870	19.20	28.50	47.70	AMMESSO
6157	26.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
597	29.00	17.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
4394	18.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
688	18.40	24.50	42.90	AMMESSO
621	22.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
5283	24.30	26.00	50.30	AMMESSO
2852	22.50	33.00	55.50	AMMESSO
6076	22.00	24.50	46.50	AMMESSO
6635	18.10	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1934	23.30	29.50	52.80	AMMESSO



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074
ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org
conservatoriocimarosa@pec.it
www.conservatoriocimarosa.org

637	24.50	29.50	54.00	AMMESSO
2362	19.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6004	18.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2317	24.00	26.00	50.00	AMMESSO
2486	26.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
421	22.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
3357	28.40	25.00	53.40	AMMESSO
2992	23.80	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1088	21.00	22.50	43.50	AMMESSO
2793	18.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6539	26.00	14.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
605	22.50	21.50	44.00	AMMESSO
283	20.00	24.00	44.00	AMMESSO
498	19.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
2824	21.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
251	21.70	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
199	28.50	34.00	62.50	AMMESSO
5208	22.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
4585	27.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
292	18.50	30.50	49.00	AMMESSO
4931	21.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
6893	27.10	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
895	23.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
5890	19.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
3693	21.50	32.00	53.50	AMMESSO
4976	18.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
4769	22.90	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1144	22.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
1102	21.50	14.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
566	19.50	17.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
5191	19.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
744	20.00	RITIRATA	NON IDONEO	NON AMMESSO
6621	23.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
768	22.70	31.00	53.70	AMMESSO
2801	30.00	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO



3326	18.70	29.50	48.20	AMMESSO
1520	22.20	34.00	56.20	AMMESSO
495	19.00	19.00	NON IDONEO	NON AMMESSO
3424	25.00	33.50	58.50	AMMESSO
139	19.50	17.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
5524	19.50	25.00	44.50	AMMESSO
3384	27.50	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
3866	29.00	19.50	NON IDONEO	NON AMMESSO
745	30.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO
161	20.00	ASSENTE	NON IDONEO	NON AMMESSO

ALLEGATO 2 – Calendario prova B)

A tutti i candidati è richiesto di presentarsi con congruo anticipo prima dell'orario di convocazione presso la sede concorsuale, secondo il seguente calendario:

CALENDARIO SECONDA PROVA PRATICA		
Martedì 11 giugno 2024 – dalle ore 14.30 alle ore 21.30		
Aula 41 – Conservatorio D. Cimarosa		
ID Candidato	Orario inizio prova	Tipologia prova del bando
768	Ore 14,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
3326	Ore 15,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
1520	Ore 16,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
3424	Ore 18,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
5524	Ore 19,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
1877	Ore 20,20	Art. 9 comma 1 Prova b)
Mercoledì 12 giugno 2024 – dalle ore 8.30 alle ore 21.20		
Aula 41 – Conservatorio D. Cimarosa		
ID Candidato	Orario inizio prova	Tipologia prova del bando
6150	Ore 8,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
994	Ore 9,40	Art. 9 comma 1 Prova b)



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 – 83100 Avellino

Tel. 0825-30622 – Fax 0825-780076

ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org

conservatoriocimarosa@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org

816	Ore 10,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
3276	Ore 12,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
2470	Ore 13,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
PAUSA		
897	Ore 15,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
3985	Ore 16,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
3299	Ore 17,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
863	Ore 19,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
349	Ore 20,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
Giovedì 13 giugno 2024 – dalle ore 8.30 alle ore 21.20		
Aula 41 – Conservatorio D. Cimarosa		
ID Candidato	Orario inizio prova	Tipologia prova del bando
654	Ore 8,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
1087	Ore 9,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
591	Ore 10,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
347	Ore 12,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
425	Ore 13,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
PAUSA		
1829	Ore 15,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
2115	Ore 16,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
6196	Ore 17,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
587	Ore 19,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
948	Ore 20,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
Venerdì 14 giugno 2024 – dalle ore 8.30 alle ore 21.20		
Aula 41 – Conservatorio D. Cimarosa		
ID Candidato	Orario inizio prova	Tipologia prova del bando
1808	Ore 8,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
805	Ore 9,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
737	Ore 10,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
2690	Ore 12,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
518	Ore 13,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
PAUSA		



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 – 83100 Avellino
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074
ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org
conservatoriocimarosa@pec.it
www.conservatoriocimarosa.org

2945	Ore 15,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
2676	Ore 16,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
4547	Ore 17,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
4425	Ore 19,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
1723	Ore 20,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
Sabato 15 Giugno 2024 – dalle ore 8.30 alle ore 20.10		
Aula 41 – Conservatorio D. Cimarosa		
ID Candidato	Orario inizio prova	Tipologia prova del bando
2711	Ore 8,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
2282	Ore 9,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
1940	Ore 10,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
1096	Ore 12,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
870	Ore 13,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
PAUSA		
688	Ore 15,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
5283	Ore 16,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
2852	Ore 17,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
6076	Ore 19,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
Lunedì 17 giugno 2024 – dalle ore 8.30 alle ore 21.20		
Aula 41 – Conservatorio D. Cimarosa		
ID Candidato	Orario inizio prova	Tipologia prova del bando
1934	Ore 8,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
637	Ore 9,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
2317	Ore 10,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
3357	Ore 12,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
1088	Ore 13,10	Art. 9 comma 1 Prova b)
PAUSA		
605	Ore 15,30	Art. 9 comma 1 Prova b)
283	Ore 16,40	Art. 9 comma 1 Prova b)
199	Ore 17,50	Art. 9 comma 1 Prova b)
292	Ore 19,00	Art. 9 comma 1 Prova b)
3693	Ore 20,10	Art. 9 comma 1 Prova b)



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO
Domenico Cimarosa
Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074
ufficioprotocollo@conservatoriocimarosa.org
conservatoriocimarosa@pec.it
www.conservatoriocimarosa.org

Si riporta estratto del verbale n.30 del 01/05/2024 contenente le indicazioni fornite dalla Commissione:

“Il repertorio presentato dal candidato sarà sottoposto alla Commissione in sede di Concorso al momento della Convocazione, in documento adeguatamente firmato. Esso dovrà presentare chiara indicazione dei brani prescelti e della loro durata, ad attestare il raggiungimento delle soglie di minutaggio previste per le tre Macro Aree (si rimanda all’art.9 comma 1 del bando prot. 13897 del 17/10/2023).

I Brani in programma dovranno essere identificati con numero progressivo in sequenza, per ogni Area del medesimo, adeguatamente frazionati, per movimenti o gruppi di movimenti; ogni frazionamento dovrà rientrare preferibilmente nel minutaggio di 15 minuti.

La commissione procederà seduta stante a sorteggiare i brani frazionati.

Il repertorio sorteggiato rispetterà le indicazioni contenute all’art.9 comma 1 del bando prot. 13897 del 17/10/2023”.

Si precisa che a ogni candidato è richiesto di portare n.3 copie delle partiture dei brani in programma.

Il Direttore

M^o Maria Gabriella Della Sala

(firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3, D. Lgs. 12/02/1993, n.39)

