



**Direzione Generale**

Tel. 0825.292202 – Fax 0825.292092  
direzione.generale@aslavellino.it

**REGIONE CAMPANIA**  
**AZIENDA SANITARIA LOCALE AVELLINO**  
www.aslavellino.it

Conservatorio di Musica di Avellino  
“Domenico Cimarosa”

Al Presidente  
Dott.ssa Giuliana Franciosa

Al Direttore  
Dott.ssa Maria Gabriella della Sala

**Oggetto:** Trasmissione Protocollo d’Intesa.

Come da accordi intercorsi, si trasmette il Protocollo d’Intesa tra codesto rispettabile Conservatorio di Musica e la ASL Avellino, firmato digitalmente.

Cordiali Saluti.





Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO

*Domenico Cimarosa*

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino  
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074  
protocollo@conservatoriocimarosa.org  
consavellino@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org



#### PROTOCOLLO D'INTESA TRA

Il Conservatorio di Musica "Domenico Cimarosa" di Avellino, con sede in Avellino, Via Circumvallazione, n°156, C.F./P.I. 80005510641, rappresentato dal Direttore, prof.ssa Maria Gabriella Della Sala, e dalla Presidente, Prof.ssa Giuliana Franciosa, entrambe autorizzate alla sottoscrizione del presente atto in forza delle cariche ricoperte, di seguito denominato "Conservatorio",

E

L'Azienda Sanitaria Locale di Avellino, con sede legale in Avellino, Via Degli Imbimbo, n°10/12, C.F./P.I. 02600160648, rappresentata dal Direttore Generale, dott. Mario Vittorio Nicola Ferrante, autorizzato alla sottoscrizione del presente atto in forza della carica ricoperta, di seguito denominata "ASL Av";

#### PREMESSO CHE

1. Il concetto di musicoterapia come un approccio terapeutico espressivo centrato su un processo interpersonale nel quale il suono e la musica vengono impiegati in tutti i loro aspetti (percettivi, motori, emotivi, mentali, sociali ed estetici) per rispondere al disagio e alla sofferenza collegati a patologie fisiche e/o psichiche, per facilitare l'ascolto, la comunicazione e per valorizzare le abilità e lo stile espressivo di ogni individuo agendo sulla globalità della sua condizione.
2. Il Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino promuove la formazione e la ricerca in ambito musicale e, attraverso il Biennio di Musicoterapia, intende sviluppare competenze specialistiche per l'utilizzo della musica a scopo terapeutico e riabilitativo.
3. L'ASL di Avellino ha come missione la tutela della salute pubblica e lo sviluppo di attività di prevenzione, cura e riabilitazione, anche attraverso interventi innovativi e multidisciplinari.
4. La Musicoterapia è riconosciuta come una pratica utile in contesti di riabilitazione, supporto psicologico e trattamento di specifiche patologie.
5. Vi è interesse reciproco a stabilire una collaborazione volta a condividere competenze, risorse umane e strutturali al fine di sostenere e qualificare il Biennio di Musicoterapia offerto dal Conservatorio.

TUTTO CIO' PREMESSO,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE Art. 1 –

#### OGGETTO

1. Il presente protocollo ha per oggetto la collaborazione tra ASL Av e Conservatorio per:
  1. Supportare il percorso formativo del Biennio di Musicoterapia attraverso attività didattiche, formative e pratiche;
  2. Promuovere attività di ricerca e sperimentazione nell'ambito della Musicoterapia;
  3. Favorire l'inserimento degli studenti del Biennio di Musicoterapia in contesti clinici e riabilitativi gestiti dall'ASL;
  4. Condividere risorse umane e strumentali utili al raggiungimento degli obiettivi comuni.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO

*Domenico Cimarosa*

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino  
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074  
protocollo@conservatoriocimarosa.org  
consavellino@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org



#### Art. 2 – MODALITÀ DI COLLABORAZIONE

1. Le Parti si impegnano a collaborare attraverso l'organizzazione di tirocini formativi, seminari, laboratori e attività di ricerca.
2. L'ASL metterà a disposizione i propri spazi e le proprie competenze professionali per la realizzazione delle attività previste.
3. Il Conservatorio garantirà un adeguato coordinamento delle attività formative e di ricerca, in raccordo con i referenti individuati dall'ASL.
4. Le attività programmate consisteranno, di regola, in incontri, dibattiti, convegni, conferenze, partecipazione ad attività di musicoterapia, secondo le esigenze connesse con le finalità del presente Protocollo. In ogni caso, le parti stabiliscono che potranno, in programmazione condivisa, essere concordati, programmati e realizzati eventi straordinari e/o interventi più articolati o che si rendono opportuni secondo l'esigenza connesse con le finalità del presente Protocollo.
5. Nel caso in cui le attività di cui al presente articolo dovessero coinvolgere minori d'età, il Conservatorio dovrà preventivamente acquisire da parte dei genitori/legale rappresentante le necessarie autorizzazioni alla partecipazione dei predetti. Inoltre, ove nello svolgimento della collaborazione si dovesse rendere necessario l'accesso, la comunicazione o in genere il trattamento di dati personali, ivi inclusi dati sensibili/giudiziari, da parte del Conservatorio, quest'ultimo si impegna sin d'ora ad effettuare le operazioni di trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa privacy.
6. La realizzazione delle predette attività non comporta a carico dell'Asl Av alcun onere finanziario, né obblighi di altra natura, salvo quelli assunti con il presente atto.

#### Art. 3 – DURATA

1. Il presente Protocollo d'Intesa ha durata di tre anni dalla data di sottoscrizione dell'ultima parte firmataria, con possibilità di rinnovo previo accordo scritto tra le Parti. Ciascuna parte ha facoltà di recedere liberamente dal presente protocollo di intesa previa comunicazione scritta da inviarsi a mezzo PEC e/o raccomandata a/r con almeno 30 giorni di preavviso.

#### Art. 4 – VALUTAZIONE E MONITORAGGIO

1. Le Parti si impegnano a monitorare periodicamente l'andamento delle attività e a valutarne i risultati attraverso incontri periodici e report condivisi.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO

*Domenico Cimarosa*

Via Circumvallazione, 156 – 83100 Avellino  
Tel. 0825-30622 – Fax 0825-780074  
protocollo@conservatoriocimarosa.org  
consavellino@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org



#### Art 5 – GRUPPO DI LAVORO

1. L'Asl Av ed il Conservatorio, per la realizzazione degli obiettivi sopra indicati, costituiscono un gruppo di lavoro i cui componenti saranno designati dai firmatari e che sarà rappresentativo di entrambe le istituzioni in misura paritaria. Il coordinamento del Gruppo di lavoro, per ciascuna delle parti firmatarie, verrà affidato mediante successivo atto.

#### Art. 6 COPERTURE ASSICURATIVE

1. Il Conservatorio dichiara e garantisce, con oneri a proprio carico, che sia i docenti sia gli allievi che svolgeranno presso l'ASL Av le attività previste dal presente Protocollo di Intesa saranno coperti da idonee polizze assicurative, in particolare per la responsabilità civile verso terzi in relazione a tutti i danni che possano derivare dallo svolgimento delle predette attività nonché per gli infortuni (anche in itinere) che possano occorrere agli stessi.

#### Art. 7 – RISERVATEZZA e PRIVACY

1. Le parti dichiarano che il trattamento dei dati personali è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e tutela della riservatezza e dei diritti dei soggetti interessati, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e del D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196, così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 101 e s.m.i. (Codice in materia di protezione dei dati personali).
2. Con riferimento al trattamento dei dati del personale addetto all'espletamento delle attività oggetto del presente accordo, le parti operano autonomamente, in qualità di titolari del trattamento ciascuna per le proprie competenze, nel rispetto dell'informativa di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 pubblicata sulle relative pagine istituzionali delle parti.
3. Le Parti si impegnano a garantire la riservatezza delle informazioni scambiate e delle attività svolte nell'ambito del presente Protocollo, nel rispetto delle normative vigenti in materia di privacy e protezione dei dati personali. In particolare, il Conservatorio dichiara e garantisce che i propri docenti e allievi che saranno coinvolti nello svolgimento delle attività previste dal presente Protocollo, [così come il personale/collaboratori di cui si avvarrà a qualsiasi titolo] manterranno la massima riservatezza in merito alle informazioni riguardanti l'ASL Av e i pazienti dello stesso delle quali possano essere venuti a conoscenza in occasione e/o nello svolgimento delle attività di cui al presente Protocollo. Pertanto gli stessi non divulgheranno in alcun modo tali informazioni, anche tenuto conto della particolare natura (dati sanitari) di quelle che possono riguardare i pazienti. Il Conservatorio si obbliga, altresì, a fornire specifiche istruzioni in tal senso ai docenti, agli allievi e comunque al personale/collaboratori di cui si avvarrà a qualsiasi titolo, e comunque verrà richiesto agli stessi l'impegno a rispettare quanto sopra.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO

*Domenico Cimarosa*

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino  
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074  
protocollo@conservatoriocimarosa.org  
consavellino@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org



#### Art.8 - SICUREZZA

4. Ai sensi del D.Lgs 81/08 "Testo Unico sulla salute e sicurezza sul lavoro", le parti si impegnano a garantire le misure di tutela e gli obblighi stabiliti dalla normativa vigente e in particolare:
  - il Conservatorio è garante della formazione generale;
  - l'ASL AV cura la formazione specifica e la connessa informativa sulla sicurezza, nonché la messa a disposizione di dispositivi di protezione individuali (DPI) laddove previsti.

#### Art.9 - PRESENZA LOGHI

1. Qualsiasi attività organizzata e/o realizzata in esecuzione del presente Protocollo dovrà riportare il logo dell'ASL Av e del Conservatorio.

#### Art. 10 - CONTROVERSIE

1. Le parti si impegnano a definire in maniera amichevole qualsiasi controversia che possa nascere dall'esecuzione del presente atto. Per qualsiasi controversia che dovesse insorgere tra le parti in relazione all'interpretazione, all'esecuzione e/o alla validità della presente convenzione, il foro competente ed esclusivo è quello di Avellino. Per tutto quanto non previsto dal presente Protocollo d'intesa, le parti fanno riferimento alla legislazione vigente in materia.

#### Art. 11 - SOTTOSCRIZIONE E REGISTRAZIONE

1. La presente convenzione viene sottoscritta con firma digitale ai sensi dell'art. 15, comma 2-bis della legge 7 agosto 1990, n. 241.
2. Il presente atto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso. Le spese dell'eventuale registrazione saranno a cura del Conservatorio.

#### Art. 12 - DISPOSIZIONI FINALI

1. Per tutto quanto non espressamente previsto nella presente convenzione si applica la normativa vigente in materia.
2. Eventuali modifiche o integrazioni al presente Protocollo d'Intesa potranno essere apportate esclusivamente per iscritto e con il consenso di entrambe le Parti.

Letto, approvato e sottoscritto.



Firmato digitalmente da:  
MARIA  
GABRIELLA  
DELLA SALA

Il Direttore del Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino



Giuliana Franciosa  
06.06.2025 14:13:19  
GMT+02:00

Il Presidente del Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino



Mario Nicola  
Vittorio  
Ferrante  
06.06.2025  
15:27:20  
GMT+02:00

Il Direttore Generale dell'ASL di Avellino