



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO

*Domenico Cimarosa*

Via Circumvallazione, 156 – 83100 Avellino  
Tel. 0825-30622 – Fax 0825-780074  
protocollo@conservatoriocimarosa.org  
consavellino@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org

All'Albo Pretorio

**Oggetto: Domanda di ammissione a.a 2025/2026 – Diploma accademico di II Livello.**

Si rende noto che dal 31/03/2025 al 30/04/2025 è possibile presentare domanda di ammissione per l'anno accademico 2025/2026 per i corsi di seguito elencati:

1. **ARPA (DCSL01)**
2. **BASSO ELETTRICO (DCSL03)**
3. **BASSO TUBA (DCSL04)**
4. **BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (DCSL05)**
5. **CHITARRA (DCSL09)**
6. **CHITARRA JAZZ (DCSL10)**
7. **CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE (DCSL14)**
8. **CONTRABBASSO (DCSL16)**
9. **CONTRABBASSO JAZZ (DCSL17)**
10. **CORNO (DCSL19)**
11. **DIDATTICA DELLA MUSICA (DCSL21) (Ind. Did. della Musica/Did. dello Strumento Musicale\*)**
12. **DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (DCSL33)**
13. **DIREZIONE D'ORCHESTRA (DCSL22)**
14. **DISC. STORICHE, CRITICHE E ANALITICHE DELLA MUSICA (DCSL69)**
15. **EUFONIO (DCSL23)**
16. **FAGOTTO (DCSL24)**
17. **FISARMONICA (DCSL26)**
18. **MAESTRO COLLABORATORE (DCSL31)**
19. **MANDOLINO (DCSL32)**
20. **MUSICOTERAPIA (DCSL 72)**
21. **OBOE (DCSL36)**
22. **ORGANO (DCSL38)**
23. **PIANOFORTE (DCSL39)**

- 24. SAXOFONO (DCSL41)
- 25. SAXOFONO JAZZ (DCSL42)
- 26. STRUMENTAZIONE PER OCHESTRA DI FIATI (DCSL43)
- 27. STRUMENTI A PERCUSSIONE (DCSL44)
- 28. TROMBONE (DCSL49)
- 29. VIOLA (DCSL 52)
- 30. VIOLINO (DCSL 54)
- 31. VIOLONCELLO (DCSL 57)
- 32. 48 CFA PROPEDEUTICI – TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA

**\*L'ammissione a "Didattica della Musica ind. Did. dello Strumento Musicale" è riservata ai soli candidati già in possesso di un triennio superiore di strumento musicale. Tutti i candidati che concorrono a "Didattica della Musica" sono tenuti inoltre a specificare durante la procedura online l'opzione relativa al corso di strumento/voce da seguire durante il biennio.**

La domanda deve essere prodotta esclusivamente attraverso la piattaforma di servizi online Esse3: <https://consav.esse3.cineca.it/Root.do> seguendo le istruzioni riportate nella guida on line, disponibile sul sito: <http://www.conservatoriocimarosa.org/ammissioni>

La determinazione dei posti disponibili nelle singole scuole avverrà successivamente alle ammissioni.

La sola idoneità non comporta l'acquisizione di alcun diritto all'ammissione che è subordinata all'effettiva disponibilità di posti.

Le prove di ammissione sono consultabili sul nostro sito.

IL DIRETTORE

M° Maria Gabriella Della Sala

(firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3, D. Lgs. 12/02/1993, n.39)