



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 - 83000 Avellino

Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074

protocollo@conservatoriocimarosa.org

consuetudine@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org

CONTRATTO DI INSEGNAMENTO

COME/04-LABORATORIO DI REGIA E DIFFUSIONE DEL SUONO PER IL SOUND DESIGN

TRA

Conservatorio Statale di Musica "Domenico Cimarosa" di Avellino con sede in AVELLINO, Via Circumvallazione, 156 codice fiscale 80005510641 rappresentato dal M^o Maria Gabriella Della Sala Direttore di detto Conservatorio di Musica e domiciliato per la carica presso la sede dell'Istituto, autorizzato alla stipula del presente contratto ai sensi dell'art. 5 dello Statuto del Conservatorio di Musica di Avellino, il quale interviene esclusivamente in nome, per conto e nell'interesse della medesima struttura, di seguito anche denominato per brevità "Committente";

E

IL M^o HUBERT ERICH WESTKEMPER nato a _____ e
residente in _____ via _____ n.
_____ codice fiscale _____.

Premesso:

- che presso questo Conservatorio di musica si rende necessario attribuire l'incarico per i seguenti insegnamenti: COME/04-Laboratorio di Regia e Diffusione del suono per il sound Design II Livello, II Annualità;
- che è stata accertata l'impossibilità di avvalersi del personale in servizio presso l'Istituzione;
- che per il suddetto insegnamento è stata utilizzata la graduatoria: COME/04-Laboratorio di Regia e Diffusione del suono per il sound Design prot. n 1368 del 05/02/2024 del CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "DOMENICO CIMAROSA" DI AVELLINO;
- che è stata individuata quale destinataria di tale incarico al M^o HUBERT ERICH WESTKEMPER posizionata al 2° posto della graduatoria summenzionata;
- che il compenso di cui al presente incarico è pari ad € 2.250,00 lordo dipendente;
- che sussiste la disponibilità finanziaria sul cap. di bilancio interessato;

SI CONVIENE E SI STIPULA

Il presente contratto di prestazione d'opera intellettuale di cui le premesse costituiscono parte integrante.



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-790074
protocollo@conservatoriocimarosa.org
consavellino@pec.it

www.conservatoriocimarosa.org

ART. 1

Il Conservatorio di Musica "Domenico Cimarosa" di Avellino, conferisce al **M° HUBERT ERICH WESTKEMPER** l'incarico di effettuare n. 45 ore complessive d'insegnamento, per la disciplina sopraindicata da espletare presso il Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino entro e non oltre il 31/10/2026.

ART. 2

Il **M° HUBERT ERICH WESTKEMPER** si impegna a prestare le ore di cui all'art. 1 e ad attestarle mediante rilevazione automatica della presenza presso la sede

ART. 3

Il presente contratto decorre dal giorno della sottoscrizione fino al **31/10/2026**.

Il contratto non è rinnovabile tacitamente alla scadenza.

ART. 4

Il Conservatorio di Musica di Avellino, a fronte dell'attività effettivamente e personalmente svolta dal **M° HUBERT ERICH WESTKEMPER** si impegna a corrispondere il compenso lordo complessivamente determinato in **€ 2.250,00** lordo dipendente.

Il pagamento avverrà entro 30 giorni dal termine dell'Anno Accademico 2025/2026, previa verifica dell'attestazione delle ore di lezione attraverso l'orologio marcatempo.

Il diritto al compenso da intendersi quale corrispettivo dell'attività svolta viene meno qualora per qualsivoglia motivo il **M° HUBERT ERICH WESTKEMPER** non adempia alla prestazione richiesta, e/o ridotto proporzionalmente in presenza di prestazioni di durata inferiore rispetto a quella esplicitata nel presente contratto.

Tale corrispettivo sarà liquidato a mezzo bonifico bancario sull'Istituto di credito o su Poste Italiane Spa e sul numero di conto corrente dedicato, di cui all'art. 5 del presente contratto.

ART. 5

Il compenso viene liquidato a mezzo bonifico bancario sull'Istituto di credito o su Poste Italiane Spa e sul numero di conto corrente indicato nell'apposita scheda anagrafica che il collaboratore è tenuto a presentare al Conservatorio.

Il Collaboratore si impegna a comunicare eventuali variazioni dei dati e ad ottemperare a tutti gli obblighi ed adempimenti in maniera assistenziale, previdenziale previsti dalla legge.

ART. 6

Il Conservatorio potrà risolvere il contratto di diritto, mediante semplice lettera raccomandata in caso di inadempimento degli obblighi di cui al presente contratto ed in caso di mancato rispetto dell'obbligo di effettuare la transazione relativa all'esecuzione del presente contratto attraverso l'utilizzo di conto corrente dedicato acceso presso Istituto di credito o Poste Italiane Spa, o di altro strumento idoneo a consentire la piena tracciabilità delle operazioni, così come previsto dalla L.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA
DI AVELLINO

Domenico Cimarosa

Via Circumvallazione, 156 - 83100 Avellino
Tel. 0825-30622 - Fax 0825-780074
protocollo@conservatoriodocimarosa.org
conservatorio@pec.it

www.conservatoriodocimarosa.org

136/10 e s.m.i., da ultimo modificata dal DL 187/10 convertito in L. 217/10,

ART. 7

Ai sensi dell'art. 5 del DPR 26/4/1986 n. 131 ed art. 1 parte II della relativa tariffa, la presente scrittura privata non autenticata sarà registrata solo in caso d'uso con spese a carico del **M° HUBERT ERICH WESTKEMPER**.

ART. 8

Il **M° HUBERT ERICH WESTKEMPER** dichiara di essere stato edotto sul trattamento dati e di aver ricevuto copia dell'informativa ai sensi dell'art. 13 GDPR 379/2016 e DLgs 196/2003 così come integrato dal DLgs 101/2018;

Ai sensi della Legge 675/1996 e ss. mm. il Professionista dà il proprio incondizionato consenso al trattamento dei propri dati per l'esecuzione di tutte le operazioni connesse al presente contratto, nonché per fini statistici.

ART. 9

Per tutto quanto non previsto dal presente contratto si rinvia alle norme dell'art. 2229 e seguenti del Codice civile e alle altre disposizioni di legge.

ART. 10

In caso di controversie, sarà competente il Foro di Avellino.

Il presente contratto viene redatto in duplice originale, trattenuto in originale per ciascuna parte contraente.

Letto, approvato e sottoscritto

IL PROFESSIONISTA

M° Hubert Erich Westkemper

IL DIRETTORE

M° Maria Gabriella Della Sala