



Percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado di cui al DPCM 4 agosto 2023

Bando di ammissione Anno Accademico 2025/2026

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante: “Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell’articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107”, come modificato dalla Legge 30 giugno 2022, n. 79, recante “Ulteriori misure urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”;

VISTO il DM n. 255 del 22 dicembre 2023 con il quale sono state revisionate e aggiornate le classi di concorso dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado ai sensi dell’articolo 4, comma 2-bis, del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59;

VISTA la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000;

VISTO il Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e il D.Lgs. 196/2003 in materia di protezione dei dati personali;

VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio Statale di Musica “D. Cimarosa” di Avellino;

VISTO il DPCM 4 agosto 2023 “Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza”;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 3 novembre 2023 con la quale è stata approvata la costituzione del Centro Formazione iniziale per il conseguimento dell’abilitazione all’insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado e di approvazione dei percorsi formativi, ai sensi del DPCM 4 agosto 2023;

VISTO il D.M. n. 35 del 19 gennaio 2025 di Accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2025/2026, del Conservatorio Statale di Musica “Domenico Cimarosa” di Avellino;

VISTO il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca n. 137 del 27 gennaio 2026 - “Decreto di riserva dei posti per i percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2025/2026”;

VISTO il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca n. 138 del 27 gennaio 2026 - “Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l’attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2025/2026”;

VISTO il verbale del Consiglio Accademico in data 3/11/2025 relativo alla riconferma della costituzione del Centro di formazione docenti per l’a.a. 2025/2026;

VISTO il Verbale n. 4 dell’Organo Deliberante del Centro abilitante di formazione docenti relativo alla definizione dello schema di Bando e delle relative modalità operative;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico (verbale n. 14 del 13/03/2026) con la quale è stata approvata l’emanazione del presente Bando;

DECRETA

Art. 1 - Oggetto

Il presente Decreto detta le disposizioni concernenti l'avvio dei percorsi accademici di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado del Conservatorio Statale di Musica "Domenico Cimarosa" di Avellino per l'anno accademico 2025/2026.

Art. 2 – Tipologia di percorsi attivati

Per l'anno accademico 2025/2026 saranno attivati i seguenti percorsi:

- **Percorso 60 CFA (Allegato 1 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023):**
Percorso accademico abilitante di formazione iniziale corrispondente a non meno di 60 CFU/CFA di cui all'art. 2, comma 1, lettera a), del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59;
- **Percorso 30 CFA (Allegato 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023):**
Percorso preordinato all'acquisizione dei 30 CFU/CFA, di cui all'art. 2-ter, comma 4-bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59;

Art. 3 – Corsi attivati

Sono aperte le domande per l'a.a. 2025/2026 ai percorsi di formazione iniziale dei docenti. I posti indicati nella tabella seguente rappresentano la capienza massima autorizzata per ciascuna classe di concorso. Tali posti includono le riserve di legge (45%) ai sensi dell'art. 2 comma 1 (Allegato 2) del D.M. 137 del 27 gennaio 2026:

Classe di concorso	Denominazione	Posti totali autorizzati
A030	Musica - Scuola secondaria di I grado	70
AJ56	Pianoforte - Scuola secondaria di I grado	10
AM56	Violino - Scuola secondaria di I grado	10
A053	Storia della musica	10
A063	Tecnologie musicali	10
A064	Teoria, analisi e composizione	10
AK55	Sassofono - Scuola secondaria di II grado	10
AM55	Violino - Scuola secondaria di II grado	12
AN55	Violoncello - Scuola secondaria di II grado	9
AT55	Basso Tuba - Scuola secondaria di II grado	10
AW55	Flauto - Scuola secondaria di II grado	13

Qualora le quote di riserva del 45% dei posti autorizzati, in base al D.M. su citato, non vengano interamente coperte per mancanza di candidati aventi diritto o per esaurimento della relativa graduatoria, i posti residui saranno resi disponibili per gli altri candidati (Allegato 1) secondo l'ordine



di graduatoria generale, fino al raggiungimento del numero massimo di posti autorizzati per ciascuna classe di concorso.

Art. 4 – Requisiti di ammissione

1. L'offerta formativa di ciascun percorso accademico di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti è indirizzata ai possessori dei seguenti titoli:

- **Percorso 60 CFA (Allegato 1 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023):**

- a) Diploma dell'Alta Formazione Musicale di II livello, Diploma Accademico di Previgente Ordinamento rilasciato da istituzioni/ AFAM, Diploma di Laurea previgente ordinamento, Laurea Specialistica, Laurea Magistrale (o titolo equipollente o equiparato) coerente con le classi di concorso vigenti¹;
- b) coloro che sono in possesso dei 24 CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022, ma non sono vincitori di concorso o non hanno partecipato al concorso.

- **Percorso 30 CFA (Allegato 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023):**

- a) rivolto a coloro che hanno svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o paritarie per almeno 3 anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale scelgono di conseguire l'abilitazione nei cinque anni precedenti, valutati ai sensi dell'art. 11, comma 14, della legge 3 maggio 1999 n. 124, nonché a coloro che hanno sostenuto la prova concorsuale relativa alla procedura straordinaria di cui all'articolo 59, comma 9-bis, del decreto-legge 25 maggio 2021 n. 73, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 luglio 2021 n. 106, e ai titolari di contratti di docenza nell'ambito di percorsi di istruzione e formazione professionale delle regioni nei limiti della riserva di posti e con le modalità stabilite dall'art. 2, comma 1, del D.M. n. 137 del 27 gennaio 2026.
2. L'accesso ai percorsi è comunque subordinato alla coerenza del titolo di studio con la classe di concorso richiesta (articolo 4.1 del presente bando) e con i requisiti curriculari previsti secondo la normativa vigente (ai sensi del DPR 19/2016, DM 259/2017 e successive modifiche ed integrazioni, DM n. 1/2024, DM 255/2023).
3. Sono altresì ammesse/i con riserva coloro che, avendo conseguito il titolo abilitante all'estero, abbiano presentato la relativa domanda di riconoscimento alla Direzione Generale per gli ordinamenti

¹ Per i titoli congiunti richiesti consultare i decreti DM N.259 del 9 maggio 2017 e successive modifiche

scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, entro il termine per la presentazione della domanda di iscrizione. Il titolo verrà rilasciato in ogni caso solo nel caso di accoglimento della domanda di riconoscimento.

4. I requisiti devono essere posseduti al momento della presentazione della domanda di ammissione. I candidati sono tenuti a verificare in autonomia il possesso del necessario titolo di accesso al percorso abilitante per il quale presentano la domanda e ad allegare tutta la documentazione prescritta e opportuna, pena la decadenza della loro stessa domanda.
5. Il Conservatorio si riserva la facoltà di verificare in qualunque momento le dichiarazioni rese e richiedere integrazioni della documentazione presentata, nonché di adottare in qualsiasi momento provvedimenti di esclusione o decadenza nei confronti di coloro che risultino sprovvisti dei requisiti richiesti.

Art. 5 – Modalità di ammissione

1. Ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.M. n. 138 del 27 gennaio 2026, se il numero delle domande per il percorso accademico per i 60 CFA (**Allegato 1**) supera il numero dei posti autorizzati dal Ministero, la programmazione degli accessi verrà effettuata sulla base della valutazione dei titoli di cui all'Allegato B dello stesso decreto. Per l'accesso a tali percorsi si applica quanto previsto nel D.M. n. 138 del 27 gennaio 2026.
2. Ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. n. 137 del 27 gennaio 2026, se il numero delle domande per il percorso accademico finalizzato all'acquisizione dei 30 CFA, (**Allegato 2**) supera il numero dei posti autorizzati dal Ministero, la programmazione degli accessi verrà effettuata sulla base della valutazione dei titoli di cui all'Allegato A del D.M. n. 137 del 27 gennaio 2026.
3. In caso di parità di punteggio nelle graduatorie di cui ai commi 1 e 2, precede il candidato anagraficamente più giovane, ai sensi dell'art. 3, comma 7, della legge 15 maggio 1997, n. 127, come modificato dall'art. 2, comma 9, della legge 16 giugno 1998, n. 191.
4. Si rammenta, altresì, che ciascun candidato può presentare domanda di ammissione per i percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione nello stesso anno accademico.
5. Sia per i percorsi 60 CFA (**Allegato 1**) che 30 CFA (**Allegato 2**) i candidati, avendone i requisiti, potranno presentare la propria candidatura per l'accesso a due classi di concorso esprimendo un ordine di preferenza (1^a, 2^a scelta) che sarà vincolante ai fini dell'immatricolazione. Nel caso in cui il candidato risulti in posizione utile nelle selezioni di entrambe le classi scelte sarà obbligato ad immatricolarsi in quella di prima preferenza.
6. I candidati, in presenza dei requisiti, potranno presentare domanda di partecipazione ad entrambi i percorsi 60 CFA (**Allegato 1**) e 30 CFA (**Allegato 2**), pagando la tassa di ammissione per ciascuna candidatura e scegliendo per ciascun percorso massimo due classi di abilitazione. Chi risulterà ammesso al percorso 30 CFA sarà escluso dalla graduatoria per i percorsi 60 CFU.
7. Tutti i candidati sono ammessi con riserva alle selezioni. Il Conservatorio può in ogni caso adottare in qualsiasi momento, anche successivo all'immatricolazione, alla frequenza del Percorso e alla prova finale del Percorso, provvedimenti di esclusione o decadenza nei confronti di coloro che risultino

sprovvisi dei requisiti richiesti per la partecipazione.

8. Circa le incompatibilità, ad eccezione degli iscritti alle lauree magistrali e alle lauree a ciclo unico, resta fermo quanto previsto dall'art. 3 del DM 930 del 2022 per il quale: "Qualora uno dei due corsi di studio, secondo quanto disciplinato nel rispettivo regolamento didattico del corso di studio, sia a frequenza obbligatoria, è consentita l'iscrizione ad un secondo corso di studio che non presenti obblighi di frequenza. Tale disposizione non si applica relativamente ai corsi di studio per i quali la frequenza obbligatoria è prevista per le sole attività laboratoriali e di tirocinio".

Art. 6 – Modalità di presentazione della domanda

1. La domanda di ammissione dovrà essere compilata e presentata online, pena l'esclusione dalla selezione, entro il **23 marzo 2026** per tutti i percorsi attivati.
2. La procedura online per l'ammissione alla selezione si articola in tre fasi:
 - a) registrazione sul sito esse3 (<https://consav.esse3.cineca.it/Root.do>): consiste nell'inserimento dei propri dati anagrafici, di residenza ed eventualmente di domicilio. Non dovranno effettuare la registrazione coloro che possiedono già le credenziali d'accesso all'Area riservata in quanto ex studenti. In caso di password dimenticata o scaduta, il rinnovo della stessa, effettuabile al link <https://afam.selfservice.cineca.it/selfservice/reset-request>, avrà efficacia immediata;
 - b) accesso all'area riservata del sito con le credenziali in proprio possesso;
 - c) compilazione della domanda di ammissione nella propria area riservata, seguendo il percorso Menù > Segreteria > Test di ammissione, scegliendo poi la tipologia di corso e, infine, il corso alla cui selezione si vuole partecipare.In questa fase è necessario procedere al pagamento del contributo fisso per la presentazione della domanda pari a € 100,00. Il contributo versato per la presentazione della candidatura non è rimborsabile.

Durante la procedura online il candidato dovrà allegare in formato elettronico i seguenti documenti:

- dichiarazione sostitutiva di certificazione (ai sensi del DPR. 28/12/2000, n. 445, e ss.mm.), attestante il titolo di studio valido per l'ammissione, il possesso dei requisiti curriculari per la classe scelta, eventuale possesso dei 24 CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022 ed eventuali ulteriori titoli utili alla procedura di valutazione di cui all'art. 5 cc. 1 e 2 (Modello 1);
- fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- eventuale dichiarazione sostitutiva di certificazione (ai sensi del DPR. 28/12/2000, n. 445, e ss.mm.) utile per la richiesta di riconoscimento crediti relativamente al percorso Allegato 1 e Allegato 2 (vedi Modello 2 "riconoscimento crediti per discipline" e Modello 3 "riconoscimento crediti per tirocinio").
- Eventuale Modello 2 per il riconoscimento crediti per discipline, debitamente compilato in ogni sua parte, pena la mancata valutazione dei titoli ai fini del riconoscimento.
- Eventuale Modello 3 per il riconoscimento crediti per tirocinio, debitamente compilato in ogni sua parte, pena la mancata valutazione dei titoli ai fini del riconoscimento.

La compilazione dei documenti allegati al presente bando è obbligatoria. Tutte le autodichiarazioni devono essere sottoscritte dal candidato o con firma olografa (documento stampato



e firmato a penna) o con firma digitale certificata, pena la nullità della domanda di ammissione.

Documentazione incompleta o non conforme a quanto richiesto determinerà la mancata accettazione della domanda di ammissione.

È possibile allegare, sempre in un unico file .pdf insieme alle autocertificazioni, copie dei titoli conseguiti complete di relativo certificato degli esami sostenuti con indicazione di SSD e n. CFU/A per ciascuno di essi.

N.B. tutti i documenti e le autodichiarazioni devono essere caricati in un unico file pdf. riportante il nome del candidato. Il sistema ammette il caricamento di un solo file. Ove le dimensioni eccedano i 5 MB, è possibile caricare un file .zip

Il Conservatorio pubblicherà una guida illustrata, utile per completare le procedure di iscrizione al percorso abilitante.

Tutte le richieste di informazione e di supporto, relative alla procedura online di registrazione al sistema Esse3, devono pervenire **solo ed esclusivamente** all'indirizzo email dedicato: infopercorsiabilitanti@conservatoriocimarosa.org

Non saranno evase richieste di informazione e di supporto pervenute ad altri indirizzi di posta elettronica.

Art. 7 – Pubblicazione delle graduatorie

1. La procedura di selezione si svolgerà, per ciascuno dei Percorsi Abilitanti, secondo le modalità e i tempi indicati nel presente bando.
2. Gli esiti della selezione saranno resi noti, tramite pubblicazione sul sito web del Conservatorio, nella pagina dedicata e all'albo pretorio dell'istituzione. Non sono previste altre forme di pubblicità.
3. La pubblicazione degli esiti della selezione (allegato 1 e allegato 2) ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Art. 8 – Immatricolazioni

1. Le immatricolazioni dovranno essere perfezionate entro il termine indicato nelle graduatorie pubblicate all'albo pretorio.
2. La procedura di immatricolazione avviene all'interno dell'Area riservata, selezionando la voce immatricolazioni> immatricolazione standard > corsi ad accesso libero> Formazione iniziale insegnanti, selezionando la classe di proprio interesse. In caso di precedenti carriere al Conservatorio, è necessario innanzitutto selezionare la carriera più recente, cliccando sul rettangolo blu a destra, e poi procedere come appena descritto.
3. Durante la procedura di immatricolazione:
 - effettuare l'upload della copia di un documento d'identità in corso di validità;
 - effettuare l'upload del modello unico di autodichiarazione dei requisiti reperibile all'interno della pagina web dedicata alla formazione degli insegnanti.
 - inserire la data di prima immatricolazione al Sistema Universitario (SU): si intende la data in cui



per la prima volta ci si è iscritti ad una Università italiana; se non si ricorda il giorno preciso è sufficiente indicare il primo ottobre dell'anno di riferimento;

- pagare la prima rata: per le informazioni relative al pagamento si rimanda al successivo articolo.

4. L'immatricolazione sarà perfezionata da back office dall'ufficio Didattica successivamente alla chiusura dei termini ultimi per l'immatricolazione.

5. I corsisti che non effettuano le procedure previste dal presente articolo entro i termini e nelle modalità sopra descritte perderanno la possibilità di immatricolarsi al percorso di formazione del percorso 30 CFA (Allegato 2) o percorso 60 CFA (Allegato 1) per l'anno accademico 2025/2026.

Art. 9 – Tasse di iscrizione e frequenza

Il costo di iscrizione per ogni percorso è così dettagliato:

- **€ 2416 PERCORSO 60 CFA (€ 2400 iscrizione e € 16,00 imposta di bollo)**
- **€ 1916 PERCORSO 30 CFA (€ 1900 iscrizione e € 16,00 imposta di bollo)**

Le scadenze delle rate saranno dettagliate negli avvisi di pagamento pubblicati nella sezione dedicata ai percorsi di formazione iniziale docenti, sul sito del Conservatorio di Avellino.

Il sostenimento della prova finale prevede il versamento di € 116,00 (€ 100 pagabili esclusivamente con PagoPA e € 16,00 imposta di bollo) da versare al momento di presentazione dell'istanza conseguimento titolo abilitante.

Art. 10 - Svolgimento e durata dei percorsi di formazione iniziale

I percorsi di formazione iniziale, di cui al presente decreto, saranno tenuti secondo le modalità di cui all'articolo 18-bis, comma 6-bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59.

Per le attività formative è previsto l'obbligo di frequenza ai sensi dell'art. 2, comma 2, del decreto e dell'art. 7, comma 7, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023.

Le attività didattiche, ad esclusione dei laboratori e del tirocinio, potranno essere svolte in modalità telematica sincrona nella misura massima del 50% del totale, ai sensi della normativa vigente

Il riconoscimento dei crediti maturati nel corso degli studi universitari o accademici avverrà secondo quanto disposto dall'art. 8, commi 1 e 2, e dall'Allegato B del D.P.C.M. del 4 agosto 2023, fatte salve diverse disposizioni Ministeriali.

Per l'accesso alla prova finale, le cui modalità di svolgimento sono definite dall'art. 9 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023, è necessaria una percentuale minima di presenza alle attività formative pari al 70 per cento per ogni attività formativa, come da art. 7, comma 7, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023.

Le prove finali inizieranno, prevedibilmente, subito dopo il termine dell'erogazione dell'attività didattico-formativa in base alle disposizioni emanate o che saranno fornite, successivamente al presente decreto, da parte dei competenti Ministeri. Il Conservatorio, al fine di garantire a tutti gli iscritti ai corsi abilitanti il conseguimento del titolo abilitante, si riserva la possibilità di organizzare



ulteriori sessioni di esami finali.

Il Conservatorio non garantisce che l'attività didattico-formativa dei percorsi abilitanti, di cui al presente decreto, si concluderà entro il 30 giugno 2026.

Art. 11 - Attività di tirocinio

1. Ai fini dello svolgimento delle attività di tirocinio diretto presso gli istituti scolastici, gli studenti devono consultare gli elenchi delle istituzioni scolastiche accreditate. Gli elenchi ufficiali completi sono consultabili sul sito degli Uffici Scolastici Regionali, ai sensi dell'articolo 11 del DPCM del 4 agosto 2023.
2. È cura e responsabilità degli iscritti l'individuazione dell'istituto scolastico dove svolgere il tirocinio diretto e di segnalarlo tempestivamente al Conservatorio, ai fini della stipula dei necessari atti convenzionali. Il Conservatorio assicura il necessario supporto amministrativo per il perfezionamento delle convenzioni, restando inteso che l'accettazione del tirocinante è subordinata alla disponibilità e all'autonomia delle singole istituzioni scolastiche. Il Conservatorio di Avellino non si assume, pertanto, alcuna responsabilità in merito alla mancata disponibilità di accoglienza da parte delle sedi individuate.
3. Gli iscritti residenti al di fuori della provincia di Avellino potranno svolgere il tirocinio diretto anche in altre regioni e località italiane, con onere e responsabilità da parte degli stessi iscritti d'individuare l'istituto scolastico in oggetto e di segnalarlo tempestivamente al Conservatorio, ai fini della stipula dei necessari atti convenzionali previa verifica dei requisiti di accreditamento della sede scelta.
4. È responsabilità dei corsisti attivare la convenzione con la scuola in tempo utile, al fine di garantire il regolare svolgimento e il completamento del tirocinio. Il Conservatorio di Avellino non si assume, pertanto, alcuna responsabilità in proposito qualora il ritardo sia imputabile alla tardiva segnalazione della sede o a inadempienze dell'istituzione scolastica ospitante.

Art.12 – Esclusioni, ritiro e decadenza

1. In caso di mancato pagamento della prima rata nei termini previsti all'art. 9 è prevista l'esclusione dal percorso dei 30 CFA riservisti (Allegato 2) o dal percorso dei 60 CFA (Allegato 1).
2. I corsisti che intendano rinunciare, in qualsiasi momento, alla frequenza dei corsi, sono tenuti a comunicarlo tempestivamente e a formalizzare il ritiro contattando la segreteria didattica infopercorsiabilitanti@conservatoriocimarosa.org
3. La rinuncia dagli studi non esonera dal pagamento delle rate non ancora versate.
4. Il mancato superamento dell'esame finale comporta l'applicazione dell'istituto della decadenza.

Art.13 – Certificazione finale

1. Al termine del Percorso Abilitante da 30 CFA (Allegato 2) e 60 CFA (Allegato 1) il Conservatorio potrà certificare il raggiungimento degli obiettivi formativi previsti ai sensi del DPCM 4 agosto 2023 e l'abilitazione all'insegnamento per la relativa classe di concorso.

2. Si fa presente che nei rapporti con le Pubbliche Amministrazioni è sempre possibile presentare una dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 e dell'art. 15 della Legge 183/2011. La certificazione in originale potrà essere richiesta, con marca da bollo, all'ufficio didattico.

Art.14 – Responsabile del procedimento

Ai sensi della Legge n.241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche e integrazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di Musica “Domenico Cimarosa” di Avellino.

Art.15 – Trattamento dei dati personali

In ottemperanza delle disposizioni contenute nel Regolamento generale per la Protezione dei Dati Personali EU 679/2016 (più avanti GDPR), Il Conservatorio di Avellino in qualità di titolare del Trattamento, tratterà i dati personali conferiti tramite questa procedura con modalità informatiche e cartacee, nell'ambito dell'esecuzione di un compito di interesse pubblico e per le finalità istituzionale di gestione e di svolgimento della stessa.

I dati personali saranno conservati nel rispetto delle norme vigenti in materia di conservazione amministrativa, soggetti a comunicazione e/o diffusione nel rispetto delle previsioni normative per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio dei pubblici poteri (art. 2-ter del D.Lgs. n. 196/2003 “Codice in materia di Protezione dei Dati Personali”).

Non saranno effettuati trattamenti di profilazione né di comunicazione dei dati raccolti in paesi terzi o organizzazioni internazionali.

Il candidato, nella qualità di soggetto interessato, può esercitare i diritti di cui al Capo III del RGPD (artt. 15 e ss.) e chiedere all'istituto l'accesso ai dati personali e la loro rettifica, la cancellazione o la limitazione del trattamento, può opporsi al trattamento oppure proporre reclamo all'autorità Italiana per la Protezione dei Dati personali (Garante Privacy).

Art. 16 - Diffusione

Il presente decreto verrà trasmesso agli Uffici competenti per gli adempimenti consequenziali.

Art. 17 - Entrata in vigore

Il presente decreto entrerà in vigore all'atto della sua emanazione.

Il Direttore
M° Maria Gabriella Della Sala

