

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI UNA
GRADUATORIA DI DESTINATARI DI CONTRATTI ANNUALI DI LAVORO A TEMPO
DETERMINATO PER IL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE

AFAM060 – MUSICOTERAPIA (EX COMT/01, COMT/02, COMT/03, COMT/04)

Bando prot. n. 3761 del 13/03/2026

VERBALE N. 1

INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE E DEFINIZIONE DEI CRITERI DI
VALUTAZIONE

Il giorno 30 marzo 2026, alle ore 18.00, si insedia la Commissione giudicatrice della procedura selettiva in epigrafe, relativa alla costituzione di una graduatoria di destinatari di contratti annuali di lavoro a tempo determinato per il Settore Artistico Disciplinare AFAM060 – Musicoterapia (ex COMT/01, COMT/02, COMT/03, COMT/04), indetta con Bando prot. n. 3761 del 13/03/2026.

La Commissione è stata nominata con Decreto del Direttore prot. n. 4722 del 30/03/2026.

La riunione si svolge in modalità telematica tramite piattaforma Google Meet al seguente link:

<https://meet.google.com/vcq-xuzt-kyc?hs=224>

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

La Commissione risulta così composta:

- Prof. Gianluca Catuogno, Presidente;
- Prof. Paolo Alberto Caneva, Componente;
- Prof.ssa Maria D'Ulisse, Componente.

I componenti rilasciano dichiarazione di insussistenza di cause ostative alla nomina, acquisita agli atti dell'Amministrazione.

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti, dichiara aperta e valida la seduta.

Le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dal Prof. Paolo Alberto Caneva.

OGGETTO DELLA SEDUTA

La Commissione si riunisce per procedere, ai sensi del bando, alla predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali, da pubblicarsi prima dell'inizio della valutazione.

La Commissione prende atto che, ai sensi del bando:

- il punteggio massimo attribuibile ai titoli è pari a 100 punti;
- ai titoli artistico-culturali e professionali sono attribuibili fino a 60 punti;
- saranno presi in considerazione massimo 20 titoli relativi agli ultimi dieci anni;
- l'idoneità è acquisita con punteggio pari o superiore a 40 punti per i titoli artistico-culturali e professionali.

La Commissione prende inoltre atto che il bando stabilisce che la valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali avvenga sulla base dell'attinenza al settore disciplinare e, per le diverse tipologie, tenendo conto:

- per l'attività professionale, dell'attinenza al settore disciplinare, dell'importanza della committenza, della durata dell'attività e, per seminari e convegni, dell'ambito territoriale, dell'importanza dell'organizzatore e dell'eventuale riconoscimento dell'ordine professionale;
- per le pubblicazioni, della qualità scientifica dei contenuti, del carattere innovativo e dell'importanza della casa editrice;
- per l'attività di ricerca, dell'attinenza all'oggetto del settore disciplinare, della qualità scientifica e interdisciplinarietà, del carattere innovativo e dell'importanza dei partner di ricerca;
- per l'attività di supervisione e tutoraggio, dell'attinenza al settore disciplinare, dell'importanza della committenza e della durata dell'attività.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI

La Commissione, in coerenza con quanto previsto dal bando, stabilisce che la valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali sarà articolata nelle seguenti categorie:

1. Attività professionale (ivi compresi seminari e convegni di rilievo nazionale e internazionale)

da 0 a 3 punti per ciascun titolo

2. Pubblicazioni attinenti alla disciplina oggetto del bando

da 0 a 3 punti per ciascun titolo

3. Attività di ricerca

da 0 a 3 punti per ciascun titolo

4. Attività di supervisione e tutoraggio

da 0 a 3 punti per ciascun titolo

La Commissione prende atto che, ai sensi del bando:

- saranno valutati esclusivamente i titoli strettamente attinenti al settore disciplinare;
- non sarà attribuito punteggio aggiuntivo per repliche del medesimo titolo;
- le pubblicazioni articolate in più volumi saranno considerate come singolo titolo;
- la valutazione sarà effettuata sulla base dell'elenco massimo di 20 titoli dichiarati dal candidato.

ULTERIORI DETERMINAZIONI

La Commissione rileva l'opportunità che la verifica e quantificazione dei titoli di servizio venga effettuata dall'Amministrazione, anche al fine di velocizzare i tempi della procedura e in considerazione delle specifiche competenze tecnico-amministrative richieste per tale attività, fermo restando il ruolo della Commissione nella valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali.

La Commissione si riserva, ove necessario, di richiedere ai candidati l'esibizione della documentazione originale o di idonea copia dei titoli dichiarati, secondo quanto previsto dal bando.

AGGIORNAMENTO DEI LAVORI

La Commissione stabilisce di aggiornarsi in data mercoledì 1 aprile 2026 alle ore 18.00 per il prosieguo dei lavori.

I presenti attestano che il collegamento telematico ha consentito l'identificazione dei partecipanti, la partecipazione continua alla discussione e l'espressione consapevole delle decisioni assunte.

La seduta si scioglie alle ore 19:30

Letto, confermato e sottoscritto mediante dichiarazione di concordanza.

Il Presidente:
Prof. Gianluca Catuogno

I Componenti:
Prof. Paolo Alberto Caneva
Prof.ssa Maria D'Ulisse