



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO  
*Domenico Cimarosa*  
Via Circumvallazione, 156 - 83001 Avellino  
Tel. 0825-32623 - Fax 0825-78070  
promoz@conservatoriomusica.org  
consavellino@owc.it  
www.conservatoriomusica.org

**CONTRATTO DI INSEGNAMENTO  
DELLA DISCIPLINA SAD COME/01**

TRA

Conservatorio Statale di Musica "Domenico Cimarosa" di Avellino con sede in AVELLINO, Via Circumvallazione, 156 codice fiscale 80005510641 rappresentato dal M<sup>o</sup> Maria Gabriella Della Sala Direttore di detto Conservatorio di Musica e domiciliato per la carica presso la sede dell'Istituto, autorizzato alla stipula del presente contratto ai sensi dell'art. 5 dello Statuto del Conservatorio di Musica di Avellino, il quale interviene esclusivamente in nome, per conto e nell'interesse della medesima struttura, di seguito anche denominato per brevità "Committente";

E

IL M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO** nato a [REDACTED] e residente in [REDACTED] codice fiscale [REDACTED]

Premesso:

- che presso questo Conservatorio di musica si rende necessario attribuire l'incarico per i seguenti insegnamenti: **SAD COME/01**;
- che è stata accertata l'impossibilità di avvalersi del personale in servizio presso l'Istituzione;
- che per questo insegnamento è stata utilizzata la Graduatoria: **ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA COME/01 DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "TITO SCHIPA" DI LECCE**.
- che è stata individuata quale destinataria di tale incarico al M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO** posizionata al 1<sup>o</sup> posto della Graduatoria;
- che il compenso di cui al presente incarico è pari ad € 1.800,00 lordo dipendente;
- che sussiste la disponibilità finanziaria sul cap. di bilancio interessato;

**SI CONVIENE E SI STIPULA**

Il presente contratto di prestazione d'opera intellettuale di cui le premesse costituiscono parte integrante.

**ART. 1**

Il Conservatorio di Musica "Domenico Cimarosa" di Avellino, conferisce al M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO** l'incarico di effettuare n. 36 ore complessive d'insegnamento, per la disciplina sopraindicata da espletare presso il Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino entro e non oltre il 15/06/2026.



ISTITUTO DELL'INTELLIGENZA e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO

*Domenico Cimarosa*

Via Circumvallazione, 98 - 83100 Avellino

Tel. 0825-834422 - Fax 0825-780074

promocultura@conservatoriocimaro.org

conservatorio@pec.it

www.conservatoriocimaro.org

## ART. 2

Il M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO** si impegna a prestare le ore di cui all'art. 1 e ad attestarle mediante l'utilizzo del badge del Conservatorio.

## ART. 3

Il presente contratto decorre dal giorno della sottoscrizione fino al **15/06/2026**.

Il contratto non è rinnovabile tacitamente alla scadenza.

## ART. 4

Il Conservatorio di Musica di Avellino, a fronte dell'attività effettivamente e personalmente svolta dal M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO** si impegna a corrispondere il compenso lordo complessivamente determinato in **€ 1.800,00 lordo dipendente**.

Il pagamento avverrà entro 30 giorni dal termine dell'Anno Accademico 2025/2026, previa verifica dell'attestazione delle ore sull'apposita piattaforma indicata dal Conservatorio.

Il diritto al compenso da intendersi quale corrispettivo dell'attività svolta viene meno qualora per qualsivoglia motivo il M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO** non adempia alla prestazione richiesta, e/o ridotto proporzionalmente in presenza di prestazioni di durata inferiore rispetto a quella esplicitata nel presente contratto.

## ART. 5

Il compenso viene liquidato a mezzo bonifico bancario sull'Istituto di credito o su Poste Italiane Spa e sul numero di conto corrente indicato nell'apposita scheda anagrafica che il collaboratore è tenuto a presentare al Conservatorio.

Il Collaboratore si impegna a comunicare eventuali variazioni dei dati e ad ottemperare a tutti gli obblighi ed adempimenti in maniera assistenziale, previdenziale previsti dalla legge.

## ART. 6

Il Conservatorio potrà risolvere il contratto di diritto, mediante semplice lettera raccomandata in caso di inadempimento degli obblighi di cui al presente contratto ed in caso di mancato rispetto dell'obbligo di effettuare la transazione relativa all'esecuzione del presente contratto attraverso l'utilizzo di conto corrente dedicato acceso presso Istituto di credito o Poste Italiane Spa, o di altro strumento idoneo a consentire la piena tracciabilità delle operazioni, così come previsto dalla L. 136/10 e s.m.i., da ultimo modificata dal DL 187/10 convertito in L. 217/10.

## ART. 7

Ai sensi dell'art. 5 del DPR 26/4/1986 n. 131 ed art. 1 parte II della relativa tariffa, la presente scrittura privata non autenticata sarà registrata solo in caso d'uso con spese a carico del M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO**.

## ART. 8

Il M<sup>o</sup> **GIANLUCA CATUOGNO** dichiara di essere stato edotto sul trattamento dati e di aver



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI AVELLINO

*Domenico Cimarosa*

Via Circonvallazione, 766 - 83100 Avellino  
Tel. 0825.293622 - Fax 0825.788076  
conservatorio@conservatoriomusica.org  
conservatorio@pec.it

www.conservatoriomusica.org

ricevuto copia dell'informativa ai sensi dell'art. 13 GDPR 379/2016 e DLgs 196/2003 così come integrato dal DLgs 101/2018;

Ai sensi della Legge 675/1996 e ss. mm. il Professionista dà il proprio incondizionato consenso al trattamento dei propri dati per l'esecuzione di tutte le operazioni connesse al presente contratto, nonché per fini statistici.

#### **ART. 9**

Per tutto quanto non previsto dal presente contratto si rinvia alle norme dell'art. 2229 e seguenti del Codice civile e alle altre disposizioni di legge.

#### **ART. 10**

In caso di controversie, sarà competente in via esclusiva il Foro di Avellino.

Il presente contratto viene redatto in duplice originale, trattenuto in originale per ciascuna parte contraente.

Letto, approvato e sottoscritto

IL PROFESSIONISTA

M° Gianluca Catuogno



IL DIRETTORE

M° Maria Gabriella Della Sala

