

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"DOMENICO CIMAROSA" – AVELLINO**

DECRETO DEL DIRETTORE

Procedura comparativa pubblica per titoli finalizzata alla formazione di una graduatoria d'Istituto per il conferimento di incarichi di docenza esterna nella disciplina MED/39 – Neuropsichiatria infantile, nell'ambito del Corso Accademico di Secondo Livello in "Teorie e Tecniche in Musicoterapia" (DCSL72)

Anni accademici 2026/2027 e 2027/2028

IL DIRETTORE

VISTA

- a) la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la riforma delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale;
- b) il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, concernente l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni AFAM;
- c) il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, relativo agli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;
- d) il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e in particolare le disposizioni sul conferimento di incarichi individuali con contratto di lavoro autonomo;
- e) il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e il Regolamento (UE) 2016/679;
- f) lo Statuto e il Regolamento didattico del Conservatorio Statale di Musica "Domenico Cimarosa" di Avellino;

CONSIDERATO

- g) che il Corso Accademico di Secondo Livello in "Teorie e Tecniche in Musicoterapia" richiede un apporto specialistico in ambito neuropsichiatrico infantile, coerente con la natura interdisciplinare del percorso formativo;

RILEVATA

- h) la necessità di assicurare agli studenti un insegnamento qualificato, affidato a un professionista con adeguata esperienza clinica, scientifica e didattica;

RITENUTO NECESSARIO,

- i) pertanto, di costituire una graduatoria d'Istituto da utilizzare, durante il periodo di validità, per il conferimento degli incarichi che si renderanno effettivamente necessari;

DISPONE

l'emanazione del seguente bando di procedura comparativa pubblica per titoli.

Articolo 1

Oggetto della procedura

Il Conservatorio indice una procedura comparativa pubblica, per soli titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria d'Istituto per il conferimento di eventuali incarichi di docenza esterna nella disciplina indicata di seguito.

Codice settore	Disciplina	Corso
MED/39	Neuropsichiatria infantile	Corso Accademico di Secondo Livello in "Teorie e Tecniche in Musicoterapia" (DCSL72)

La graduatoria potrà essere utilizzata esclusivamente in presenza di effettive esigenze didattiche, organizzative e finanziarie. Il suo inserimento non attribuisce alcun diritto al conferimento dell'incarico. Le

attività si svolgeranno presso la sede del Conservatorio, secondo il calendario accademico definito dagli organi competenti.

Articolo 2

Natura e contenuto dell'incarico

L'incarico sarà regolato da un contratto di collaborazione professionale e non darà luogo alla costituzione di un rapporto di lavoro subordinato. Il docente svolgerà personalmente le lezioni e gli altri adempimenti strettamente connessi all'insegnamento, tra cui la partecipazione agli esami, alle eventuali commissioni di valutazione e alle sedute di tesi, nonché la compilazione della documentazione didattica richiesta dal Conservatorio.

Articolo 3

Requisiti generali di ammissione

Alla procedura possono partecipare i candidati maggiorenni in possesso della cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'Unione europea. Sono ammessi anche i cittadini di Paesi terzi nelle ipotesi previste dall'articolo 38 del decreto legislativo n. 165/2001. È inoltre richiesto il godimento dei diritti civili e politici, un'adeguata conoscenza della lingua italiana, l'idoneità allo svolgimento dell'incarico e l'assenza di cause di esclusione dall'impiego pubblico, di incompatibilità o di conflitto di interessi previste dalla normativa vigente.

Articolo 4

Requisiti specifici di accesso

Per essere ammesso, il candidato deve possedere, alla data di scadenza del bando, la laurea magistrale o del previgente ordinamento in Medicina e Chirurgia, la specializzazione in Neuropsichiatria Infantile oppure un titolo equipollente riconosciuto dalla normativa vigente, nonché l'abilitazione all'esercizio della professione medica.

È inoltre richiesta un'esperienza professionale, scientifica o didattica coerente con i contenuti dell'insegnamento. Nella valutazione comparativa saranno particolarmente apprezzate l'attività clinica in neuropsichiatria infantile, l'esperienza nei disturbi del neurosviluppo, nella disabilità evolutiva e nella riabilitazione, la partecipazione a équipe interdisciplinari e l'attività didattica svolta in ambito universitario, AFAM o specialistico.

La mancanza anche di uno solo dei requisiti di accesso comporta l'esclusione dalla procedura.

Articolo 5

Titoli valutabili

La Commissione valuterà esclusivamente i titoli dichiarati nella domanda e nel curriculum, purché pertinenti e adeguatamente documentati o autocertificati. Saranno presi in considerazione i titoli accademici ulteriori, l'esperienza clinica e professionale specialistica, l'attività didattica, la produzione scientifica, la partecipazione a progetti di ricerca e ogni ulteriore esperienza coerente con la disciplina. I punteggi sono indicati nell'articolo 11.

Articolo 6

Presentazione della domanda

La domanda dovrà essere presentata entro il 30 agosto 2026, ore 23:59:59, tramite PEC all'indirizzo consavellino@pec.it, sull'apposito modulo predisposto dall'Istituzione, allegato al presente bando in formato WORD e PDF.

Il termine è perentorio e la data di invio è certificata dalla ricevuta rilasciata dal sistema.

Il candidato dovrà allegare un curriculum aggiornato, l'eventuale elenco delle pubblicazioni e la documentazione relativa ai titoli non autocertificabili. Potrà inoltre produrre ogni altro documento utile alla valutazione. Le dichiarazioni rese hanno valore di dichiarazione sostitutiva ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR n. 445/2000; il Conservatorio potrà verificarle in ogni fase della procedura.

Articolo 7

Dichiarazioni da rendere nella domanda

Nella domanda il candidato dovrà indicare i propri dati anagrafici e di contatto, la cittadinanza, la residenza o il domicilio eletto per la procedura, il possesso dei requisiti generali e specifici e l'eventuale diritto a preferenze previste dalla legge. I cittadini non italiani dovranno dichiarare anche il godimento dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza e l'adeguata conoscenza della lingua italiana. Il trattamento dei dati personali avverrà secondo l'informativa resa dal Conservatorio.

Articolo 8

Cause di esclusione

Sono esclusi i candidati che presentino la domanda oltre il termine o con modalità diverse da quelle previste, che risultino privi dei requisiti richiesti, che omettano elementi essenziali della domanda o rendano dichiarazioni false o mendaci. L'esclusione può essere disposta in qualunque fase con provvedimento motivato del Direttore.

Articolo 9

Commissione giudicatrice

La valutazione è affidata a una Commissione nominata con decreto del Direttore e composta da almeno tre membri scelti tra docenti, esperti e professionisti di comprovata qualificazione nella materia. Prima dell'avvio dei lavori, ciascun componente dichiara l'assenza di rapporti di parentela o affinità entro il quarto grado con i candidati e di ogni altra situazione di incompatibilità o conflitto di interessi. Le riunioni potranno svolgersi anche a distanza, purché siano garantite l'identificazione dei partecipanti, la collegialità e la corretta verbalizzazione.

Articolo 10

Criteri generali di valutazione

La Commissione effettua una valutazione comparativa dei curricula e dei titoli, attribuendo fino a 100 punti.

La valutazione privilegia la coerenza del percorso professionale con la disciplina MED/39, la qualità dell'esperienza clinica, la qualificazione scientifica, l'attività didattica e la capacità di contribuire agli obiettivi formativi del Corso di Musicoterapia.

Non saranno attribuiti punteggi a titoli privi di attinenza.

Articolo 11

Griglia di valutazione

A) Titoli accademici e formazione superiore – massimo 20 punti

Titolo o esperienza	Punteggio
Voto di laurea in Medicina e Chirurgia	fino a 5
Specializzazione in Neuropsichiatria Infantile o titolo equipollente	fino a 10
Dottorato di ricerca pertinente	fino a 3
Master, corsi di perfezionamento o alta formazione pertinenti	fino a 2

B) Esperienza clinica e professionale – massimo 25 punti

Titolo o esperienza	Punteggio
Attività clinica specialistica in Neuropsichiatria Infantile	fino a 15
Attività presso strutture sanitarie pubbliche, IRCCS o strutture accreditate	fino a 5
Esperienza in équipe multidisciplinari, riabilitazione e disturbi del neurosviluppo	fino a 5

C) Attività didattica – massimo 20 punti

Titolo o esperienza	Punteggio
----------------------------	------------------

Docenza universitaria o AFAM nella disciplina o in ambiti affini	fino a 10
Docenza in master, scuole di specializzazione o corsi specialistici	fino a 5
Attività seminariale, tutoraggio e formazione professionale	fino a 5

D) Produzione scientifica e ricerca – massimo 25 punti

Titolo o esperienza	Punteggio
Pubblicazioni scientifiche su riviste nazionali o internazionali	fino a 10
Monografie, capitoli di libro o altri contributi scientifici	fino a 5
Partecipazione a progetti di ricerca	fino a 5
Relazioni a congressi, convegni e attività scientifiche documentate	fino a 5

E) Ulteriori titoli pertinenti – massimo 10 punti

Titolo o esperienza	Punteggio
Incarichi istituzionali, partecipazione a commissioni scientifiche, attività di coordinamento e ulteriori esperienze professionali coerenti	fino a 10

Punteggio massimo complessivo: 100 punti.

Articolo 12

Formazione della graduatoria

Al termine dei lavori la Commissione redige la graduatoria in ordine decrescente di punteggio. Sono considerati idonei i candidati che conseguano almeno 60 punti su 100. In caso di parità prevale il candidato con maggiore esperienza professionale specifica; in ulteriore subordine, quello con maggiore esperienza didattica e, infine, il candidato più giovane. Le operazioni e i punteggi attribuiti sono riportati in apposito verbale.

Articolo 13

Approvazione degli atti e pubblicazione

Gli atti della Commissione sono trasmessi al Direttore per l'approvazione. La graduatoria provvisoria è pubblicata all'Albo online, sul sito istituzionale e sul Portale inPA, ove previsto. Entro cinque giorni dalla pubblicazione possono essere presentate, tramite PEC, istanze di riesame limitate a errori materiali o omissioni oggettivamente verificabili. Conclusa tale fase, il Direttore approva la graduatoria definitiva, pubblicata con le medesime modalità.

Articolo 14

Validità della graduatoria

La graduatoria ha validità biennale dalla data di pubblicazione definitiva e potrà essere utilizzata per gli incarichi relativi alla disciplina MED/39 nell'ambito del Corso di Secondo Livello in "Teorie e Tecniche in Musicoterapia". Lo scorrimento avverrà soltanto in presenza dell'effettiva attivazione dell'insegnamento, della necessaria copertura finanziaria e delle determinazioni degli organi competenti. Il Conservatorio potrà non procedere al conferimento in presenza di sopravvenute ragioni normative, organizzative o finanziarie.

Articolo 15

Conferimento dell'incarico

L'incarico è conferito mediante contratto individuale di collaborazione professionale. Il candidato individuato sarà invitato a sottoscriverlo entro il termine indicato dall'Amministrazione; il mancato riscontro sarà considerato rinuncia e comporterà lo scorrimento della graduatoria. Prima della stipula dovrà essere confermata la permanenza dei requisiti e l'assenza di incompatibilità o conflitti di interessi.

Articolo 16

Durata e monte ore

La durata, il monte ore e il calendario dell'attività saranno definiti in relazione alla programmazione didattica annuale e indicati nel contratto. Ogni modifica dovrà essere preventivamente concordata con la Direzione. L'incarico cessa alla scadenza stabilita, senza necessità di preavviso.

Articolo 17

Obblighi del docente

Il docente è tenuto a svolgere personalmente l'attività affidata, rispettare il calendario, gli ordinamenti didattici e i regolamenti dell'Istituzione, tenere aggiornato il registro delle lezioni e certificare le presenze degli studenti. Deve inoltre partecipare agli esami, alle eventuali commissioni e alle sedute di tesi connesse alla disciplina, nonché collaborare agli adempimenti istituzionali direttamente collegati all'insegnamento. Tali attività costituiscono parte integrante dell'incarico e non danno luogo a compensi ulteriori, salvo diversa previsione normativa o contrattuale.

Articolo 18

Verifica dell'attività

Il regolare svolgimento dell'incarico sarà verificato sulla base dei registri didattici e della documentazione prevista dal Conservatorio. Il compenso sarà liquidato soltanto dopo la verifica della prestazione. In caso di attività non svolte per causa imputabile al docente, l'Amministrazione potrà ridurre proporzionalmente il compenso o risolvere il contratto.

Articolo 19

Trattamento economico

Il compenso sarà determinato in relazione alle ore effettivamente svolte e ai parametri economici adottati dal Conservatorio per gli incarichi di docenza esterna. L'importo, comprensivo degli oneri posti dalla legge a carico del collaboratore, sarà corrisposto dopo la regolare esecuzione dell'incarico e la presentazione della documentazione amministrativa e fiscale richiesta. Il presente bando non comporta, di per sé, alcuna assunzione di spesa, che sarà disposta soltanto con l'eventuale conferimento dell'incarico.

Articolo 20

Controlli sulle dichiarazioni

Il Conservatorio effettuerà i controlli previsti dall'articolo 71 del DPR n. 445/2000. Qualora emerga la non veridicità delle dichiarazioni, il candidato sarà escluso, decadrà dagli eventuali benefici conseguiti e il contratto eventualmente stipulato potrà essere risolto, ferme restando le responsabilità penali previste dall'articolo 76 del medesimo decreto.

Articolo 21

Trattamento dei dati personali

I dati personali saranno trattati esclusivamente per la gestione della procedura e degli eventuali incarichi, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 e della normativa nazionale. Il conferimento dei dati è necessario per la partecipazione. Gli interessati potranno esercitare i diritti previsti dagli articoli 15 e seguenti del GDPR secondo le modalità indicate nell'informativa pubblicata sul sito istituzionale.

Articolo 22

Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio, dottor Massimiliano Michetti. Le informazioni sulla procedura potranno essere richieste agli uffici competenti secondo i recapiti e le modalità pubblicati sul sito istituzionale.

Articolo 23

Pubblicità

Il bando è pubblicato all'Albo online, sul sito istituzionale del Conservatorio, sul sito ministeriale riservato ai bandi AFAM e sul Portale unico del reclutamento inPA, secondo la normativa vigente.

Articolo 24

Disposizioni finali

Per quanto non espressamente previsto si applicano le disposizioni vigenti in materia di reclutamento AFAM, conferimento di incarichi professionali, autocertificazione, trasparenza e protezione dei dati personali. Il Conservatorio si riserva di modificare, sospendere o revocare la procedura per motivate esigenze normative, organizzative o di pubblico interesse.

IL DIRETTORE
